

## Programmhinweis

### **Celibidache-Festival vom 19.-21.10.2012 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz**

München, 5.10.2012 – Sergiu Celibidache wäre im Juli 100 Jahre alt geworden. Aus diesem Anlass hat das Celibidache Center ein Festival zu seinen Ehren organisiert: **Solisten der Münchner Philharmoniker, Rony Rogoff** (Geiger und Dirigent), **Markus Theinert** (Dirigent), **Serge Ioan Celebidachi** (Filmemacher und Sohn des Maestros), **Jan Schmidt-Garré** (Filmemacher), **Michael von Brück** (Professor für Religionswissenschaften), **Harald Eggebrecht** (Musikkritiker) u.a. werden dem Publikum einen Blick hinter die Kulissen öffnen: Wie ließ Celibidache Musik entstehen? Was hat ihn bewegt? Was war das Besondere an seiner Arbeit mit Orchestern und Schülern? Wie hat er ein Orchester aufgebaut? Wie hat er geprobt?

**Agnès Blanche Marc, Celibidache-Schülerin und Initiatorin des Festivals,** verspricht ein Ereignis, das es so noch nicht gegeben hat: „Unser Festival wird zusammenführen, was bisher nur in Ausschnitten und vereinzelt präsentiert worden ist. Weggefährten, Freunde und Schüler Celibidaches treffen zusammen, um die aktuelle Bedeutung seines Musikverständnisses zu diskutieren und einem großen Publikum neu zu vermitteln: durch öffentliche Proben, Werkstattgespräche, Konzerte, Vorträge und Filmvorführungen. Begleitend dazu wird zum ersten Mal eine Ausstellung mit Fotos und Portraits Celibidaches von Werner Neumeister gezeigt.“

Höhepunkt des Festivals wird die erstmalige Präsentation der legendären **Forschungshefte Celibidaches** sein, die im Frühjahr 2013 in der Reihe Celibidachiana im Wißner-Verlag erscheinen werden. Herausgeber **Patrick Lang**, Professor für Philosophie der Musik in Nantes, wird die Untersuchungen Celibidaches

zu den Grundlagen der Musik im menschlichen Bewusstsein am Festivalsonntag, den 21.10.2012, vorstellen. Studien, Mitschriften und Tagebuchaufzeichnungen des Maestros geben Einblicke in die Werkstatt eines universell gebildeten und interessierten Geistes, der über die schöpferische Auseinandersetzung mit den Schriften großer Künstler und Wissenschaftler das Verständnis seiner eigenen Kunst unablässig schärfte und vertiefte.

Karten für das Celibidache-Festival gibt es bei München Ticket an den Vorverkaufsstellen, telefonisch unter 089-54 81 81 81 oder über [www.muenchen-ticket.de](http://www.muenchen-ticket.de).

Im Foyer des Max-Joseph-Saals wird eine exklusive Fotoausstellung mit großformatigen Bildern aus dem Neumeister-Archiv gezeigt. Vernissage ist am Festivalfreitag, 19.10.2012, um 19.00 Uhr. **Der Eintritt zur Fotoausstellung und zur Vernissage ist frei.**

Nähere Informationen zum **Programm und Pressebilder** finden Sie unter: [www.celibidache-center.com](http://www.celibidache-center.com).

**Pressekontakt und Vermittlung von Interviews:**

Susanne Meierhenrich

Telefon 0171-7421717 / [info@celibidache-center.org](mailto:info@celibidache-center.org)

Celibidache Center e.V.

100 Jahre Celibidache. Das Fest

[www.celibidache-center.com](http://www.celibidache-center.com)